

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
«Центр развития ребенка – детский сад «Капелька»
Красненского района Белгородской области

ПАСПОРТ МИНИ – МУЗЕЯ ТРАДИЦИОННОЙ СЛАВЯНСКОЙ КУКЛЫ КУКЛЫ-ОБЕРЕГИ



Сведения об авторском коллективе:

Коллектив муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – «Центр развития ребенка – детский сад «Капелька» Красненского района Белгородской области

Наименование мини – музея: Традиционные славянские куклы-обереги

Профиль музея: художественно – эстетический, познавательный

Цель:

Приобщение детей к истокам народной культуры, к культурно-эстетическим ценностям через образ народной куклы.

Задачи:

1. Формировать представления у детей о музейной педагогике, о народных промыслах. Расширять кругозор и познавательный интерес детей к профессии экскурсовода.
2. Познакомить детей с историей появления и видовым разнообразием кукол, историей и видами тряпичных народных кукол.
3. Способствовать обогащению представлений о природном и рукотворном мире. Познакомить со способами изготовления кукол.
4. Развивать интерес к культурным ценностям и традициям своего народа.
5. Воспитывать интерес к народной культуре, способствовать сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности.

В основу решения этих задач положены следующие **принципы:**

- ☐ принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
- ☐ принцип опоры на интересы ребенка;
- ☐ принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
- ☐ принцип наглядности;
- ☐ принцип последовательности;
- ☐ принцип сотрудничества и взаимоуважения.

Характеристика помещения: стена в холе детского сада 2на 2

Площадь, занятая под экспозицию: 2кв.м.

Структура управления мини-музеем

Руководители мини-музея планируют, координируют, контролируют работу в мини-музее.

АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного, художественно - эстетического развития детей, развития художественных, изобразительных навыков.

Формы деятельности мини-музея:

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Оформление мини-музея: Коллекции мини-музея располагаются на полках, закрепленных на стене в холле детского сада, художественной отделкой и вывеской.

Актуальность создания мини-музея

Создание мини - музеев в ДООУ актуально в настоящее время, поскольку расширяет кругозор детей, дает возможность обогатить знания дошкольников об окружающем мире. Также обогащает предметно – развивающую среду новыми формами работы с детьми и их родителями. Происходит формирование у дошкольников представления о музее; формирование проектно-исследовательских умений и навыков; формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; развитие творческого и логического мышления, воображения; формирование активной жизненной позиции; вовлечение родителей (семей воспитанников) в жизнь детского сада.

У детей вызывают живой интерес экспонаты, с которыми можно играть, наблюдать за тем, как они появляются. Нам захотелось создать мини-музей в котором экспонаты были близки и интересны детям, поэтому выбор пал на народную куклу.

Сегодня интерес к народной традиционной кукле необычайно велик: проводятся мастер-классы, издаются книги, в Интернете можно найти много информации о способах изготовления кукол. И это неудивительно. Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов.

С незапамятных времен мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси. Каждая кукла – это небольшой шедевр рукоделия, она несет в себе определенный образ, ориентирована на семейные ценности, подчеркивает роль мужчины и женщины в семье. Кроме того, народная кукла может служить отличным средством для изучения народного костюма. И, самое главное, народные куклы активно побуждают детей к различным играм, требующим их живого участия. Куклы могут быть похожими, но не одинаковыми, при их изготовлении не нужно использовать «жесткие» выкройки, и это дает толчок для развития творчества. Именно поэтому нужно привлекать детей к самостоятельному изготовлению таких кукол.

Традиционная народная кукла на протяжении многих-многих лет практически не изменилась в своем выполнении, так как бережно передавалась в семье из поколения в поколение. Это не вызовет трудностей, а, наоборот, даст отличный импульс к развитию фантазии у ребенка.

Занятия с детьми народной игрушкой помогут просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, о его истории, научат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе этих занятий сформируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, разовьется мелкая моторика – все эти качества и навыки окажут неоценимую помощь ребенку в дальнейшем для успешной учебы в школе.

Разделы мини-музея, особенности использования «Куклы-обереги»

Экспонаты данных коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для познавательной, речевой, театрализованной, художественной, деятельности и сюжетно-ролевых игр. Кроме того, куклы из разных материалов могут использоваться для классификаций, а значит, быть основанием для создания новых коллекций, например: «Взрослые куклы», «Куклы - дети» и другие. Игрушки могут быть использованы детьми в разных видах деятельности : в процессе непосредственно образовательной, игровой, совместной и самостоятельной деятельности .

«Сами своими руками» экспонаты данной коллекции выполнены детьми, родителями. Они могут быть применены для знакомства детей с народной куклой.

«Библиотека» Здесь собраны загадки, стихи, потешки, песенки о куклах, которые могут быть использованы во всех видах деятельности

Правила поведения в мини-музее

*В музее многие экспонаты разрешено трогать руками!
Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.
Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
Можно и даже нужно задавать вопросы.
Можно пополнять музей новыми экспонатами*

Характеристика экспонатов мини-музея

№ п/п	Название экспоната	Постоянное/ временное хранение
1	Успешница Кукла – оберег на удачу в делах, достаток и благополучие	Постоянное
2	Кукла «Берегиня» Оберегает семейный очаг. А чтобы она несла достаток - в руках (или на поясе) у куклы «мешочек со счастьем», в нем может быть зерно, трава, монетки .	Постоянное
3	Кукла «Крупеничка» Символ домашнего очага, благополучия и достатка. Куклу набивали крупой и зашивали в неё монетку. Кукла богач	временное
4	Кукла травница является оберегом для здоровья как одного человека, так и всей семьи. Внутри куклы-обережки кладутся душистые сушеные травы, аромат которых отгоняет недуги .	Постоянное
5	Кукла «Благополучница» Помощница в любых начинаниях. Приносит в дом радость и веселье, удачу, оберегает семью.	Постоянное
6	Кукла «Веснянка» Веснянки – оберегами юности, красоты, поэтому имели задорный, яркий жизнерадостный образ	Постоянное
7	Кукла Желанница – оберег на исполнение желания	Постоянное
8.	Куклы неразлучники Эта народная кукла оберег представляла собой поделку, состоящую из жениха и невесты, скрепленных одной общей рукой. Это оберег на счастье в любви, верность, гармоничные отношения и благополучие в семье.	Постоянное

9	Кукла на беременность Образ материнства и оберег для беременной женщины и тех, кто мечтает о ребенке.	Постоянное
10	Мамушка с детьми Кукла Мамушка – славянский семейный оберег, символ материнства. Приносит в семью счастье, олицетворяет собой заботу и любовь матери.	Постоянное
11	Метлушка Обережная кукла. Кукла – оберег для очищения пространства, отношений, эмоций	Постоянное
12	Колокольчик Эта обережная кукла приносит радость, заряжает позитивными мыслями и весельем.	Постоянное
13	Подорожница Маленькая хранительница, оберегающая на протяжении всего предстоящего пути. давали в дорогу путнику, чтобы тому сопутствовала удача.	Постоянное
14	Коляда Эта кукла символизирует благополучие во всех делах.	Постоянное
15	Кукла «Рябинушка» является символом материнства и женской мудрости. Она оберегает семейное счастье, а незамужним девушкам приносит настоящую любовь.	Постоянное
16	Десятиручница оберег символизирует работающую и трудолюбивую девушку. Десятиручка считается большой помощницей в хозяйстве, она прибавляет сил и наполняет душу женщины радостью от работы	Постоянное
17	Сударушка Куколка Сударушка . Куколка Сударушка – относится к игровым куклам. Сударушку наряжают в ту одежду, которая ближе по Душе или по желанию.	Постоянное
18	Ведучка Всегда она рядом с ним, даже в изготовлении куклы это проявлено – у мамы и малыша ручки выполняются из одного неразрывного свернутого куска ткани.	Постоянное
19	Славутница (на удачное замужество) Обережная кукла. Свадебная кукла. Кукла прославляет женскую красоту, привлекательность, ум, силу, умение вести семью!	Постоянно

20	Кукла «Вербница, Пасхальная кукла» Кукла делается к празднику Светлое Христово Воскресенье, или Пасха. Кукла Вербница как бы освящала вербу, с ней дети ходили за веточками вербы перед Вербным воскресеньем.	постоянно
21	Нить судьбы Нить судьбы помогает изгнать печаль, уныние и меланхолию. Моток ниток в руках куклы символизирует верный путь.	постоянно
22	Нянюшка Традиционная славянская кукла оберег из ткани по представлениям наших предков оберегает ребенка.	постоянно
23	Зольная кукла Одной из самых первых кукол оберегов является зольная кукла. Охранял такой оберег семейный очаг и благополучие.	постоянно

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ МИНИ-МУЗЕЯ

1. Экскурсии
2. Театрализованная деятельность
3. Игровая деятельность
4. Мастер – класс
5. Семинар
6. Обмен опытом
7. Работа с родителями

Месяц	Содержание	Задачи	Участники
Сентябрь	Знакомство с народной куклой Беседы «Какие бывают куклы?» «Почему кукла так называется?» Рассматривание одежды тряпичных кукол в народном костюме и иллюстраций с	Познакомить детей с декоративно – прикладным искусством нашего народа, традиционной тряпичной куклой. Формировать представления детей о разнообразии и назначении кукол. Содействовать развитию эстетического восприятия образцов народного костюма и русского народного фольклора.	Воспитатели, родители, дети.

	изображением тряпичных кукол. Игровая ситуация «Придумай кукле имя» Разучивание потешки: «Куколка – колокольчик», русских народных колыбельных «Баю, баюшки, баю», «Спят усталые игрушки». Проведение родительского собрания с использованием презентации. Привлечение родителей к изготовлению экспонатов для мини – музея «Народная кукла»	Воспитывать чувство уважения к истории русского народа.	
Октябрь Народная игровая кукла	Беседа «Моя любимая Кукла». Разучивание колыбельной Ю. Лермонтов «Спи младенец мой прекрасный»	Познакомить с народными игровыми куклами . Способствовать разыгрыванию различных ситуаций с помощью тряпичных кукол. Воспитывать интерес к народной игрушке. Познакомить родителей с народными традициями и с техникой изготовления народной лоскутной куклы. Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа.	Воспитатели родители, дети.
Ноябрь	Кукла «Пеленашка» С/р игра «Пеленание куклы» (сворачивание в рулон полотенца , ленты). Слушание аудиозаписи русских народных колыбельных песен. Мастер-класс для	Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа Учить детей мастерить тряпичную куклу – пеленашку. Совершенствовать трудовые навыки : сворачивание ,скручива-ние , завязывание , пеленание. Способствовать использованию детьми кукол в	Воспитатели, родители, дети

	родителей «Куклы-пеленашки» (изготовление обереговой народной куклы). Пополнение мини-музея экспонатами, изготовленными родителями.	сюжетно - ролевых играх.	
Декабрь	Дидактическая игра «Куклы из бабушкиного сундучка» Разучивание русских народных хороводных попевок.	Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа, обрядам и традициям наших предков.	Воспитатели, родители, дети.
Январь	«Украсим кукле сарафан». Игровая ситуация «Куклы водят хоровод». Аппликация «Украсим кукле сарафан». Слушание народных песен.	Учить детей украшать сарафан куклы народными узорами (круги, полосы, квадраты и т.д.) . Способствовать разыгрыванию с помощью кукол	Воспитатели, родители, дети.
Февраль	Масленица. Беседа о празднике Масленицы , традициях и обрядах. Разучивание прибауток , закличек, песенок. Проведение народных игр и забав с куклой Масленица Мастер-класс для детей «В гостях у Марьи Искусницы» (изготовление куклы – пеленашки). Разучивание русских народных колыбельных, хороводных попевок.	Познакомить с народными традициями празднования Масленицы . Воспитывать интерес к изучению русской народной культуры. Развивать познавательную активность детей, практические навыки работы с текстильными изделиями. Воспитывать аккуратность при выполнении работы с клеем в аппликации.	Воспитатели, родители, дети.
Март	Встреча весны.	Познакомить с обычаями и	Воспитатели,

	Разучивание песенок , закличек . Кукла –Веснянка Развлечение «Встреча весны «. Игровое упражнение «Заплети кукле косу «	традициями русского народа - встречи весны на Руси.	дети
Апрель	Пасха Раскрашивание пасхальных яиц. -Изготовление куклы «Ангел» Изготовление книжек-малышек «Народные куклы» (совместно с детьми и их родителями). Пополнение мини- музея экспонатами, изготовленными детьми и родителями.	Формировать навыки работы в книжном уголке. Познакомить детей с народными традициями празднования Пасхи. Расширять знания детей о роли кукол на празднике. Учить аккуратному выполнению аппликации, развивать творчество, воспитывать усидчивость в работе.	Воспитатели, родители, дети.
Май	Изготовление куклы «Птица счастья» Совместная деятельность детей и родителей	Способствовать гармонизации семейных отношений, совместному	Воспитатели, родители,

Основополагающим в создания мини-музея является формирование у детей понятия о назначении мини-музея, о разнообразии традиционной тряпичной русской куклы и умения изготовить кукол из различных материалов.

Оценка результативности мини-музея:

- повысился интерес детей к истории народной культуры;
- у дошкольников были расширены представления о музее, сформированы представления об истории появления кукол;
- повысилась культура поведения воспитанников в музее;
- расширились знания детей о людях, работающих в музее; повысился познавательный интерес к профессии экскурсовода;
- у детей расширился и активизировался словарь, формировался навык свободного общения, монологических и диалогических высказываний;
- дошкольники научились проводить экскурсию, выступая в роли экскурсовода;

- активизировалась игровая деятельность детей, развивались их творческие способности; ребята учились мастерить куклы своими руками;
- пополнена РППС, что способствует успешной реализации Программы;
- использованы новые формы работы ДООУ с родителями воспитанников.

ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ

- ☐ Подбор коллекций детских презентаций по теме «Кукла» .
- ☐ Семейные фотоальбомы « Мои любимые куклы», «Куклы наших бабушек»
- ☐ Пополнение картотеки стихотворениями, песнями, потешками о куклах.
- ☐ Подборка конспектов мероприятий с детьми в мини – музее.
- ☐ Проект «Куклы наших бабушек»

На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.

Список литературы:

- 1.Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова «Мини – музей в детском саду»
- 2.Коллекция увлечений: пособие для работников ДООУ/автор Н.А.Рыжова,
3. Интернет-ресурсы